

## 26. Videokunst Förderpreis Bremen - Ausschreibung 2019

Mit einem Preisgeld von insgesamt 10.000 Euro ermöglicht das Filmbüro Bremen die Herstellung und Präsentation von zwei bis drei Videokunstprojekten. Willkommen sind alle Facetten: klassische, (non)lineare, audio-visuelle Projektideen, solche mit Installationscharakter sowie all jene, die sich an den Grenzen der Medienkunst bewegen. Gefördert werden Projekte, die bisher noch nicht realisiert wurden. Einer der Förderpreise ist einem Bremer Projekt / Projekt mit Bremenbezug vorbehalten.

Die Präsentation der mit Hilfe der Preisgelder realisierten Projekte findet in Bremen statt. Hierfür ermöglicht das Filmbüro 2020 eine Ausstellung der Preisträgerarbeiten, traditionell in einem der renommierten Bremer Museen oder Ausstellungshäuser.

Zur Teilnahme eingeladen sind Künstler/innen aus dem deutschsprachigen Raum und den Bremer/Bremerhavener Partnerstädten. Studierende sind willkommen. Es gibt keine Altersbeschränkung. Mindestens einen Preis vergibt die Jury an Bewerber/innen aus Bremen, Bremerhaven oder deren Partnerstädten (Besançon, Cherbourg, Dalian, Danzig, Durban, Frederikshavn, Grimsby, Haifa, Izmir, Kaliningrad, Pori, Riga und Szczecin). Die Einreichung sollte in deutscher Sprache erfolgen, ist aber auch in englisch zulässig. Es kann jeweils nur ein Konzept vorgelegt werden. Die Preise werden von einer unabhängigen Fachjury vergeben.

Einsendeschluss: Donnerstag, 31.01.2019

Bitte schicken Sie uns Ihre Einreichung ausschließlich über das Einreichformular und fassen Sie Ihre weiteren Unterlagen zur Bewerbung in einer PDF-Datei zusammen. Bitte richten Sie die Bewerbung an: [vkp@filmbuero-bremen.de](mailto:vkp@filmbuero-bremen.de)

Senden Sie uns:

- das ausgefüllte und gespeicherte Anmeldeformular inkl. kurzer Projektbeschreibung (max. drei Sätze) und Verweis auf ein Referenzprojekt im Internet (Youtube, vimeo o.Ä.; ggf. passwortgeschützt).

Außerdem ein eigenes PDF-Dokument mit:

- einer detaillierten Projektbeschreibung (als Text oder als kommentierte Bildstrecke, Skizze, Animation o.Ä.)
- Auflistung der für die Ausstellung der Arbeit nötigen Geräte (bei installativen Arbeiten zusätzlich auch eine Aufbauskitze)
- einem groben Kostenplan
- einer Biografie und Werkübersicht (Kurzfassung).

Hinweis: Akzeptiert zur Einreichung wird ausschließlich eine PDF-Datei, bitte benennen Sie die Datei mit Ihrem Namen. Die Dateigröße darf 5MB nicht überschreiten.

Kurze Projektbeschreibung // Synopsis:

---

---

---

---

---

---

---

---

## 26th Bremen Award for Video Art - Call For Entries 2019

The Filmbüro Bremen supports the realisation and presentation of two to three video art projects with prize money amounting to a total of 10.000 Euro. We welcome all facets of video art: classical, (non)linear, audiovisual project ideas, those with a focus on installation, as well as ideas that challenge the boundaries of media art. Only as of yet unrealised projects are eligible for funding.

The prize money shall be used for the realisation of the artistic concept. The selected works will first be exhibited in Bremen. Towards this means, the Filmbüro helps to organise an exhibition of the award winning works in 2020. The exhibition traditionally takes place in one of Bremen's prestigious museums or galleries.

Artists from all German-speaking countries, as well as those from Bremen's or Bremerhaven's twin cities are invited to apply. Students are welcome. The call is not age-restricted. The jury will award at least one of the prizes to an applicant from Bremen, Bremerhaven or their twin cities (Besançon, Cherbourg, Dalian, Danzig, Durban, Frederikshavn, Grimsby, Haifa, Izmir, Kaliningrad, Pori, Riga and Szczecin). Applications must be submitted in German or English. Each applicant can only submit one concept. The prizes will be awarded by an independent jury.

Deadline for applications: Thursday, January 31st 2019

Please send your application only as a PDF file via e-mail. Summarise your application in one e-mail and send it to [vkp@filmbuero-bremen.de](mailto:vkp@filmbuero-bremen.de)

Submit the following:

- the saved and completed application form including a synopsis (max. 3 sentences) and a link to one reference project on the internet (youtube, vimeo, etc.; password-protected links are welcome).

In addition, one separate PDF file with:

- a detailed description of the project (as text or annotated photo spread, sketch, animation, etc.)
- budget plan (approximate)
- list of equipment that will be needed for the exhibition of your work (and - if applicable - an installation drawing)
- biography and videography of the artist (summary)

Note: We accept only one PDF file per submission, please rename the file with your name, the file size must not exceed 5MB.



Titel der Arbeit // Title of work:

---

---

---

Name // Name:

---

---

---

Adresse // Address:

---

---

---

Tel // Mob // E-Mail // WWW:

---

---

---

Referenzprojekt // Reference project (link):

---

---

---

Bitte senden Sie dieses PDF-Dokument und Ihre eigene PDF-Datei bis Donnerstag, 31.01.2019 an: // Please send your application by Thursday, January 31st 2019 to:

[vkp@filmbuero-bremen.de](mailto:vkp@filmbuero-bremen.de)

In begründeten Ausnahmefällen ist eine Bewerbung auf dem Postweg möglich. // In exceptional cases application by post is admissible.



Der Senator für Kultur



Freie  
Hansestadt  
Bremen

Künstlerinnenverband Bremen, GEDOK