

Venue-Rider

Zentrum für Kunst im Tabakquartier, Bremen Woltmershausen

Allgemeines

Das Zentrum für Kunst im Tabakquartier besteht seit 2022 und beherbergt unter anderem zwei Veranstaltungssäle, ein weitläufiges Foyer, Proben- und Vorbereitungsräume sowie großzügige Backstage- und Garderobenräume. Die technische Ausstattung der Veranstaltungssäle ist auf einem aktuellen Stand.

Großer Saal

Maße	20m x 12m; Szenenfläche ca. 12m x 8m (b. B. mit Tanzboden) Lichte Höhe unter Betonbindern 2,9m; maximale Deckenhöhe 3,8m
Kapazität	81 Sitzplätze auf Tribüne (b.B. +14 mit Nullreihe), 180 unbestuhlt
Ton	2x Nexo L15 + 2x Nexo P12 Allen & Heath Avantis + Stagebox GX4816
Licht	16x Cameo F2FC (RGBW-Fresnel) Chamsys MQ250M
Video	Panasonic PT-VMZ61 6000 ANSI WUXGA + AV Stumpfl 3,65m x 2,10m

Kleiner Saal

Maße	15m x 12m; Szenenfläche ca. 12m x 8m (b. B. mit Tanzboden) Lichte Höhe unter Betonbindern 2,9m; maximale Deckenhöhe 3,8m
Kapazität	76 Sitzplätze auf Tribüne (b.B. +14 mit Nullreihe), 100 unbestuhlt
Ton	2x Nexo L15 + 2x Nexo P12 Allen & Heath Avantis + Stagebox GX4816
Licht	16x Cameo F2FC (RGBW-Fresnel) 8x LDDE Nanopix Slim FR 1440 (RGBW-Bodenrampen) Chamsys MQ250M

Tanzproberaum

Maße	10m x 10m komplett mit Tanz-Schwingboden Lichte Höhe unter Betonbindern 2,8m; maximale Deckenhöhe 3,7m
Kapazität	20 Personen
Ton	2x JBL EON710 Behringer Flow8

Proberaum 1 (Multi)

Maße	15m x 9m, davon 5,5m x 9m mit Tanzboden Lichte Höhe unter Betonbindern 2,9m; maximale Deckenhöhe 3,8m
Kapazität	20 Personen
Ton	2x JBL EON710 Behringer Flow8

Proberaum 2 (Orchester)

Maße	15m x 14m Lichte Höhe unter Betonbindern 2,9m; maximale Deckenhöhe 3,8m
Kapazität	20 Personen
Ton	2x JBL EON710 Behringer Flow8
Ausstattung	Orchesterbestuhlung, Notenpulte

Flexiraum

Maße	10m x 5m Lichte Höhe unter Betonbindern 2,9m; maximale Deckenhöhe 3,8m
Kapazität	20 Personen
Ausstattung	Nach Bedarf

Konferenzraum

Maße	6m x 5m Lichte Höhe unter Betonbindern 2,9m; maximale Deckenhöhe 3,8m
Kapazität	20 Personen, bestuhlt
Ton	Lautsprecher
Ausstattung	Projektor

Studio

Maße	20m x 10m; davon 10m x 10m Aufnahmebereich, 10m x 10m Regieraum Lichte Höhe unter Betonbindern 2,9m; maximale Deckenhöhe 3,8m
Kapazität	20 Personen
Ton	Motu Audiointerface, Motu B16 Stagebox, Kopfhörerverstärker + 6x Beyer DT770, iCon DAW-Controller, Cubase 13, 2x Neumann KH150
Video	Greenscreen, VMix, Blackmagic Design DaVinci Resolve 19, 2x Neumann KH80, Behringer Flow8

Mobiles Material

Ton	8x Nexo P10 6x Sennheiser EW-D 965, 8x Sennheiser EW-D SK Taschensender 8x DPA 6066, 2x DPA 4488 6x Shure SM58, 4x Beta58, 4x SM57, 2x Beta57, 1x SM7B 1x Sennheiser Drum600 2x Sennheiser 8050, 4x Neumann KM184, 2x Rode NT55 2x Neumann TLM170R 20x BSS Aktiv-DI 4x Palmer Passiv DI Stereo
Video	Panasonic CX350 Panasonic UE100
Ausstattung, Sonstiges	Kabel (Schuko, NL4, XLR, DMX, Ethernet), Stative, Apple MacBook Pro (VMix, OBS, QLab), Saalbestuhlung, Orchesterbestuhlung, Notenpulte, Pultleuchten, Konzertflügel, Bühnenpodeste, Tanzboden, Messetische, Stehtische etc. nach Absprache

Anfahrt und Ladewege

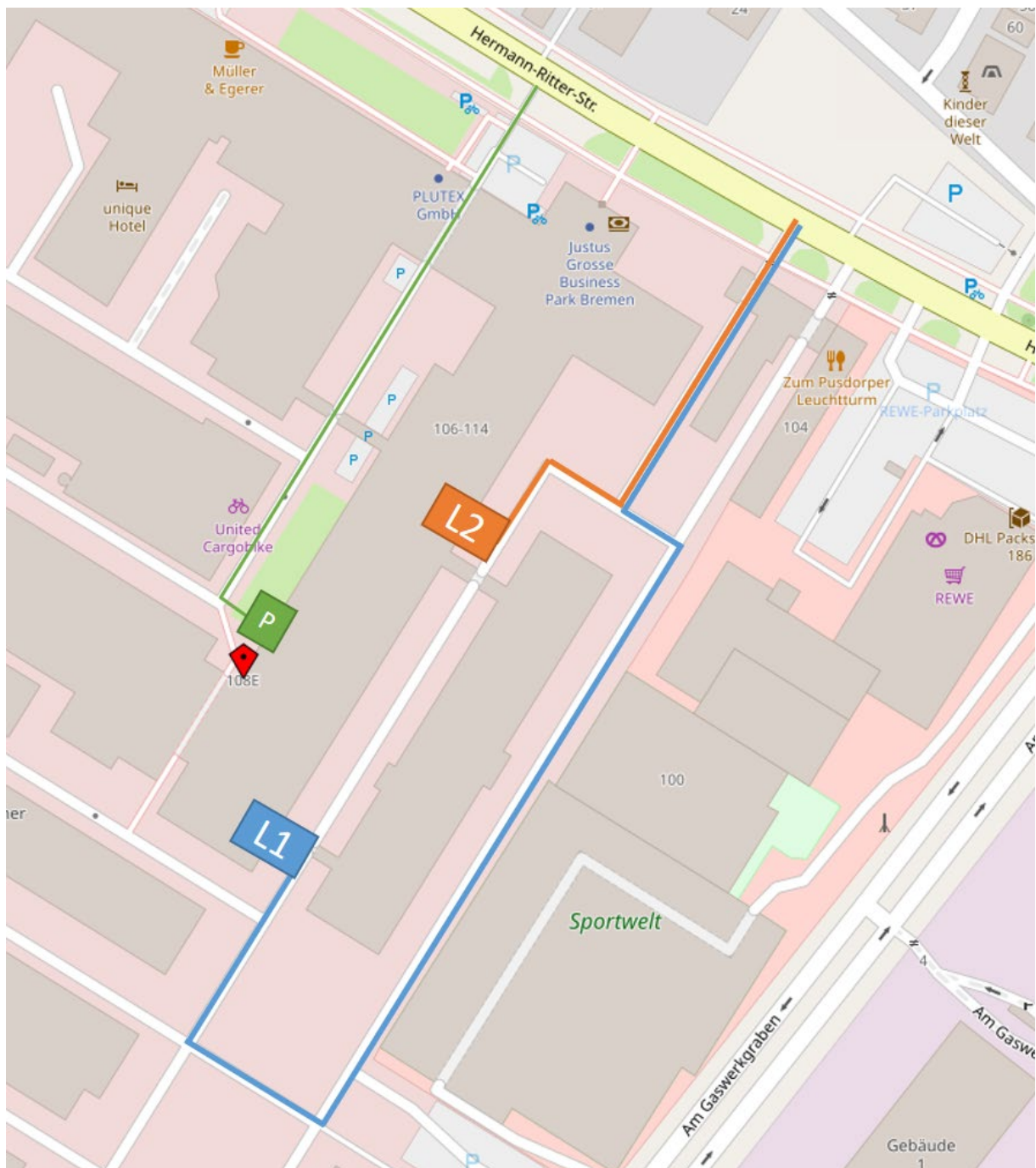
Anschrift: Zentrum für Kunst • Hermann-Ritter-Straße 108E • 28197 Bremen

Personen kommen über den **barrierefreien Haupteingang P** ins ZfK.

Für die Materialanlieferung stehen zur Verfügung:

Lastenaufzug L1 für LKW 7,5t/12t mit Ladebordwand

Lastenaufzug L2 für Sattelzug/Auflieger und PKW/Transporter



Kontakte

Geschäftsleitung, künstlerische Assistenz: zfk.info@kultur.bremen.de

Nicole Nowak – nicole.nowak@kultur.bremen.de – 0421 361 32462

Lena Riechmann – lena.riechmann@kultur.bremen.de – 0421 361 32460

Veranstaltungstechnik: technik.zfk@kultur.bremen.de

Andre Hikade – andre.hikade@kultur.bremen.de – 0421 361 32464

Arne Burhop – arne.burhop@kultur.bremen.de – 0421 361 32463

PR/Marketing:

Claudia Klocke – claudia.klocke@kultur.bremen.de – 0421 361 32461