

Timetable

Mittwoch, 12.4.

Schauburg

Großes Haus

19.00 S. 12
KINDLING (engl. OmU dt.)
 DRAMA/DEUTSCHLANDPREMIEREN
 Eröffnungsveranstaltung ca. 158 Minuten/2,5 Stunden
 Europapremiere

Eröffnungsfilm: Ein warmherziger Auftakt in die Festivalwoche über das Abschiednehmen. Der Film feiert seine Europapremiere in Anwesenheit des Filmteams. Im Vorprogramm läuft der Kurzfilm „THE OPERATOR“.

Legende:

(Originalversion OmU
 Untertitelsprache)

z. B. engl. OmU dt.:
 Englische Originalversion mit
 deutschen Untertiteln

Donnerstag, 13.4.

Schauburg Großes Haus	Schauburg Kleines Haus	Atlantis	Cinema	City 46 City 1	City 46 City 2	Theater Bremen Großes Haus
	<p>14.00 S. 35 MY BEAUTIFUL APARTMENT (korean. OmU engl.) SATIRE/DRAMA/ HUMOR 72 Min. Deutschlandpremiere</p>					
<p>15.00 S. 17 SHE SAID (engl. OmU dt.) DRAMA/BIOPIC/ RETROSPEKTIVE 129 Min. Screening in Anwesenheit der Regisseurin Maria Schrader</p>	<p>16.00 S. 47 THE TIMEKEEPERS OF ETERNITY (engl. OmU engl.) FOOTAGE-MYSTERY/ INNOVATION 64 Min.</p>	<p>16.00 S. 69 GLANZ UND GEHEIMNISSE HINTER ALTEN MAUERN – WELTKULTURERBE BREMER RATHAUS (dt. OmU engl.) DOKU 59 Min. Eintritt frei. Ein Film von Ulla Hamann</p>	<p>16.30 S. 60 THE SCENT OF THE WORMWOOD (kirgis. OmU engl.) DRAMA/DEUTSCHLAND- PREMIEREN 91 Min.</p>	<p>16.00 S. 72/73 IS THIS ALL THERE IS? (dt. OmU engl.) KURZFILME/ BREMER FILM 87 Min. Mit Gästen</p>		
	<p>17.30 S. 44/45 THE GREAT CONSPIRACY (div. OmU engl.) MITTELLANGE FILME/ HUMOR 84 Min.</p>	<p>17.30 S. 51 BY THE THROAT (engl. OmU engl.) DOKU/INNOVATION 78 Min.</p>			<p>17.30 S. 63 ZUHAL (türk. OmU engl.) DRAMA/DEUTSCHLAND- PREMIEREN 88 Min.</p>	
<p>19.00 S. 33 DIE RUMBA-THERAPIE (franz. OmU dt.) TRAGICOMEDY/ HUMOR 102 Min.</p>	<p>19.30 S. 35 WELCOME TO THE FAMILY (russ. OmU engl.) CRIME/HUMOR 112 Min.</p>	<p>19.30 S. 54/55 WHO AM I? (div. OmU engl.) KURZFILME/ INNOVATION 87 Min. Mit Gästen</p>	<p>19.00 S. 62 TRACES (kroat. OmU engl.) DRAMA/DEUTSCHLAND- PREMIEREN 98 Min.</p>	<p>19.00 S. 62 THE TASTE OF APPLES IS RED (hebräisch OmU engl.) DRAMA/DEUTSCHLAND- PREMIEREN 83 Min.</p>	<p>19.30 S. 51 THE CHILDREN OF THE SLEEPING GIANT (ital. OmU engl.) DOKU-DRAMA/ INNOVATION 70 Min.</p>	<p>19.00 S. 20 BREMER FILMPREIS GALA für Maria Schrader + Bremenpremiere FRANKY FIVE STAR (dt. OmU engl.) 190 Min. Mit Gästen</p>

Schauburg		Schauburg		Atlantis		Cinema		City 46		City 46		Theater Bremen	
Großes Haus		Kleines Haus						City 1		City 2		Kleines Haus	
14.30 CAPTAIN WITS (port. OmU engl.) TRAGICOMEDY/ HUMOR 90 Min. Deutschlandpremiere	S. 33			14.30 hanseWasser NACHHALTIGKEITSPREIS VERGABE UND EMPFANG 60 Min. Nur für geladene Gäste	S. 78/79			15.30 ZUHAL (türk. OmU engl.) DRAMA/DEUTSCHLAND- PREMIEREN 88 Min.	S. 63			12.00 UP'N SWUTSCH mit Maria Schrader TALK 60 Min. Eintritt frei. Maria Schrader spricht mit Corinna Gerhards über ihr filmisches Schaffen.	S. 11
16.30 VOR DER MORGENRÖTE (OmU dt.) DRAMA/BIOPIK/ RETROSPEKTIVE 100 Min. Screening in Anwesenheit der Regisseurin Maria Schrader	S. 17	16.00 STRANGE ENCOUNTERS (div. OmU engl.) KURZFILME/HUMOR 74 Min. Mit Gästen	S. 36/37	16.00 JETZT IST ES NUR NOCH SELTSAM/ #WIEDERKEHR (dt. OmU engl.) DRAMA/BREMER FILM 70 Min. In Anwesenheit der Film- schaffenden	S. 68							15.00 ORPHEA IN LOVE (dt./engl./estn. OmU engl.) MUSICAL/ INNOVATION 107 Min.	S. 47
		18.30 GET OVER IT! (div. OmU engl.) MITTELLANGE FILME/ HUMOR 81 Min. Mit Gästen	S. 42/43	18.00 NEVERINLAND (dt. OmU engl.) TEHERAN 2020 (persisch/dt. OmU engl.) DRAMA/INNOVATION/ BREMER FILM 65 Min. Mit Gästen	S. 49	17.00 BALCONIES (dt. OmU engl.) EPISODE COMEDY/ HUMOR 80 Min. In Anwesenheit des Film- teams	S. 34	17.30 GETTING AWAY WITH MURDER(S) (engl. OmU engl.) DOKU/DEUTSCHLAND- PREMIEREN 175 Min. In Anwesenheit des Filmemachers David Wilkinson	S. 59	17.00 LOCAL DOC (OmU engl.) DOKU/ BREMER FILM 71 Min. Mit Gästen	S. 74/75	17.30 DIE BERGMANN'S (dt. OV) DOKU/ BREMER FILM 60 Min. In Anwesenheit der Regisseurin Susanne Hensdiek	S. 67
19.00 THERE IS NO PLACE LIKE HOME (dän. OmU dt.) DRAMA/DEUTSCHLAND- PREMIEREN 105 Min. Deutschlandpremiere, in An- wesenheit der Regisseurin Puk Grasten und der Darstellerin und Sängerin Gitte Hænning	S. 59	20.30 TODAY IS DIFFERENT (div. OmU engl.) KURZFILME/HUMOR 83 Min. Mit Gästen	S. 38/39	19.30 GESCHLOSSENE GESELL- SCHAFT (dt. OmU engl.) DRAMA/INNOVATION 119 Min. In Anwesenheit des Regisseurs Lukas Benjamin Engel	S. 48	19.00 THE WODDAFUCA THING (dt. OmU engl.) HEIST-COMEDY/ DEUTSCHLAND- PREMIEREN 86 Min. In Anwesenheit des Film- teams	S. 61	19.30 AIMÉE & JAGUAR (dt. OV) DRAMA/ RETRO- SPEKTIVE 126 Min.	S. 18	19.30 BREAKING RACHMANINOFF (engl. OmU dt.) DOKU/ INNOVATION 52 Min. In Anwesenheit des Regisseurs	S. 50		
22.00 KURZ UND BLUTIG (div. OmU engl.) KURZFILME/HUMOR 98 Min. Mit Gästen	S. 40/41			22.30 MENSCH:MASCHINE:MATERIAL (div. OmU engl.) KURZFILME/ INNOVATION 91 Min. Mit Gästen	S. 52/53	21.30 HOME OWNERS (span. OmU engl.) CHILLER-COMEDY/ HUMOR 72 Min. In Anwesenheit des Re- gisseurs Pablo Aragues	S. 34	21.30 THE BOYZ (kasach. OmU engl.) DRAMA/DEUTSCHLAND- PREMIEREN 85 Min. Weltpremiere in Anwe- senheit des Regisseurs	S. 61	22.00 THIRD BODY (hebräisch OmU engl.) DRAMA/ INNOVATION 76 Min.	S. 48		

Schauburg Großes Haus	Schauburg Kleines Haus	Atlantis		Cinema	City 46 City 1	City 46 City 2	Theater Bremen Kleines Haus
				12.00 S. 62 TRACES (kroat. OmU engl.) DRAMA/DEUTSCHLAND- PREMIEREN 98 Min.	12.00 S. 78 GEWINNERFILM hanseWasser NACH- HALTIGKEITSPREIS (OmU engl.) Eintritt frei	12.00 S. 59 GETTING AWAY WITH MURDER(S) (engl. OmU engl.) DOKU/DEUTSCHLAND- PREMIEREN 175 Min. In Anwesenheit des Filmemachers David Wilkinson	12.30 S. 50 BREAKING RACHMANINOFF (engl. OmU dt.) DOKU/ INNOVATION 52 Min. In Anwesenheit des Regisseurs
13.00 S. 66 MORGEN IRGENDWO AM MEER (dt. OmU engl.) LITERATURVERFILMUNG/ BREMER FILM 80 Min. Weltpremiere in Anwesenheit des Filmteams	13.30 S. 38/39 TODAY IS DIFFERENT (div. OmU engl.) KURZFILME/HUMOR 83 Min. Mit Gästen	14.00 S. 54/55 WHO AM I? (div. OmU engl.) KURZFILME/ INNOVATION 87 Min. Mit Gästen		14.00 S. 20/65 FRANKY FIVE STAR (dt. OmU engl.) TRAGICOMEDY/ BREMER FILM 105 Min. Mit Gästen	14.00 S. 74/75 LOCAL DOC (OmU engl.) KURZFILME/DOKU/ BREMER FILM 71 Min. Mit Gästen		14.00 S. 60 THE SCENT OF THE WORMWOOD (kirg. OmU engl.) DRAMA/DEUTSCHLAND- PREMIEREN 91 Min.
15.30 S. 66 BLUE SKY WHITE CLOUDS (dt. OmU engl.) DOKU/BREMER FILM 91 Min. Premiere in Anwesenheit von Filmemacherin Astrid Menzel	16.30 S. 12 KINDLING (engl. OmU dt.) DRAMA/DEUTSCHLAND- PREMIEREN 93 Min.	16.30 S. 49 NEVERINLAND (dt. OmU engl.) TEHERAN 2020 (persisch/dt. OmU engl.) DRAMA/INNOVATION/ BREMER FILM 65 Min. Mit Gästen		16.30 S. 34 HOME OWNERS (span. OmU engl.) CHILLER-COMEDY/ HUMOR 72 Min. In Anwesenheit des Re- gisseurs Pablo Aragues	16.30 S. 68 JETZT IST ES NUR NOCH SELTSAM + #WIEDERKEHR (dt. OmU engl.) DRAMA/ BREMER FILM 70 Min. Mit Gästen	16.00 S. 72/73 IS THIS ALL THERE IS? (dt. OmU engl.) KURZFILME/ BREMER FILM 87 Min. Mit Gästen	17.00 S. 11 IMPRO IM FILM PANEL 60 Min. Eintritt frei. Mit Caroline Erickson und Heiko Pinkowski
18.00 S. 23 LORIOTS GROSSE TRICK- FILMREVUE (dt. OV) ANIMATION/ SONDERSCREENING 79 Min. Mit Rahmenprogramm	19.00 S. 36/37 STRANGE ENCOUNTERS (div. OmU engl.) KURZFILME/HUMOR 74 Min. Mit Gästen	18.00 S. 56/57 DIGITAL IST BESSER (div. OmU engl.) KURZFILME/ INNOVATION 88 Min. Mit Gästen		18.30 S. 67 SCARS / NARBEN (franz./dt. OmU engl.) DOKU/ BREMER FILM 77 Min. In Anwesenheit der Re- gisseurin Stefanie Rieke	18.30 S. 63 DON'T WORRY ABOUT INDIA (engl. OmU engl.) DOKU/DEUTSCHLAND- PREMIEREN 90 Min. Mit Gästen	19.00 S. 62 THE TASTE OF APPLES IS RED (hebräisch OmU engl.) DRAMA/DEUTSCHLAND- PREMIEREN 83 Min.	18.30 S. 47 ORPHEA IN LOVE (dt./engl./estn. OmU engl.) MUSICAL/ INNOVATION 107 Min. In Anwesenheit von Dar- steller Heiko Pinkowski
20.30 S. 65 LASVEGAS (dt. OmU engl.) DRAMA/BREMER FILM 98 Min. Mit Gästen	21.30 S. 40/41 KURZ UND BLUTIG (div. OmU engl.) KURZFILME/HUMOR 98 Min. Mit Gästen	20.30 S. 48 GESCHLOSSENE GESELL- SCHAFT (dt. OmU engl.) DRAMA/INNOVATION 119 Min. In Anwesenheit des Regisseurs Lukas Benjamin Engel		20.30 S. 60 PROVO (engl. OmU engl.) ROAD-MOVIE/ DEUTSCHLAND- PREMIEREN 87 Min. Mit Gästen	21.00 S. 70/71 VOM GAUNERN UND STERBEN (dt. OmU engl.) KURZFILME/ BREMER FILM 88 Min. Mit Gästen	21.00 S. 61 THE BOYZ (kasach. OmU engl.) DRAMA/DEUTSCHLAND- PREMIEREN 85 Min. Mit Gästen	

Schauburg		Schauburg		Atlantis		Cinema		City 46		City 46		Theater Bremen	
Großes Haus		Kleines Haus						City 1		City 2		Kleines Haus	
11.00 S. 80 WFB KURZFILMWETTBEWERB „MEHR ALS MÄRCHEN“ (dt. OV) KURZFILME 90 Min. Eintritt frei. Mit Gästen und Preisverleihung	12.00 S. 42/43 GET OVER IT! (div. OmU engl.) MITTELLANGE FILME/ HUMOR 81 Min. Mit Gästen	12.00 S. 52/53 MENSCH:MASCHINE:MATERIAL (div. OmU engl.) KURZFILME/ INNOVATION 91 Min. Mit Gästen		12.30 S. 67 SCARS/NARBEN (franz./dt. OmU engl.) DOKU/ BREMER FILM 77 Min. In Anwesenheit der Regisseurin Stefanie Rieke	12.00 S. 60 PROVO (engl. OmU engl.) ROADMOVIE/ DEUTSCHLAND- PREMIEREN 87 Min. Mit Gästen	12.00 S. 70/71 VOM GAUNERN UND STERBEN (dt. OmU engl.) KURZFILME/ BREMER FILM 88 Min. Mit Gästen	12.00 S. 67 DIE BERGMANNS (OV dt.) DOKU/ BREMER FILM 60 Min. In Anwesenheit der Regisseurin Susanne Hensdiek						
13.00 S. 66 MORGEN IRGENDWO AM MEER (dt. OmU engl.) LITERATURVERFILMUNG/ BREMER FILM 80 Min. In Anwesenheit des Filmteams	14.00 S. 66 BLUE SKY WHITE CLOUDS (dt. OmU engl.) BREMER FILM 91 Min. Mit Gästen	14.30 S. 59 THERE'S NO PLACE LIKE HOME (dän. OmU engl.) DRAMA/INNOVATION 105 Min. In Anwesenheit der Regisseurin Puk Grasten		14.30 S. 61 THE WODDAFUCCA THING (dt. OmU engl.) HEIST-COMEDY/ DEUTSCHLAND- PREMIEREN 86 Min. In Anwesenheit des Filmteams	14.30 S. 65 LASVEGAS (dt. OmU engl.) DRAMA/ BREMER FILM 98 Min. In Anwesenheit des Filmteams		14.00 S. 11 PITCH & PIE PITCHING 90 Min. Eintritt frei. Filmschaffende präsentieren ihre Ideen für kommende Projekte						
15.00 S. 19 EMIL UND DIE DETEKTIVE (dt. OV) KINDERFILM/ RETROSPEKTIVE 111 Min. Eintritt frei					15.00 S. 63 DON'T WORRY ABOUT INDIA (dt. OmU engl.) DOKU/DEUTSCHLAND- PREMIEREN 90 Min. Mit Gästen								
17.30 S. 33 DIE RUMBA-THERAPIE (franz. OmU dt.) TRAGICOMEDY/ HUMOR 102 Min.	16.30 S. 35 WELCOME TO THE FAMILY (russ. OmU engl.) CRIME/HUMOR 112 Min.	17.30 S. 56/57 DIGITAL IST BESSER (div. OmU engl.) KURZFILME/ INNOVATION 88 Min. Mit Gästen		17.00 S. 34 BALCONIES (dt. OmU engl.) EPISODE COMEDY/ HUMOR 80 Min. Mit Gästen	17.00 S. 33 CAPTAIN WITS (portug. OmU engl.) TRAGICOMEDY/ HUMOR 91 Min.	17.30 S. 51 BY THE THROAT (engl. OmU engl.) DOKU/ INNOVATION 78 Min.							
20.00 S. 18 VERGISS MEIN ICH (dt. OV) DRAMA/ RETROSPEKTIVE 95 Min.	19.00 S. 44/45 THE GREAT CONSPIRACY (div. OmU engl.) MITTELLANGE FILME/ HUMOR 84 Min.	20.00 S. 47 THE TIMEKEEPERS OF ETERNITY (engl. OmU engl.) FOOTAGE-MYSTERY/ INNOVATION 64 Min.		19.00 S. 35 MY BEAUTIFUL APARTMENT (korean. OmU engl.) SATIRE/DRAMA/ HUMOR 72 Min.	19.00 S. 48 THIRD BODY (hebräisch OmU engl.) DRAMA/ INNOVATION 76 Min.	19.30 S. 51 THE CHILDREN OF THE SLEEPING GIANT (ital. OmU engl.) DOKU-DRAMA/ INNOVATION 70 Min.	19.30 S. 83 PREISVERLEIHUNG CLOSING CEREMONY ca. 90 Min. Tickets gibt es nur am Festival-Counter im NOON						