

KAMERA ANIMALE

1. BREMER TIERFILMTAGE

23.4. – 29.4.2009

Sehr geehrte Damen und Herren der Presse,

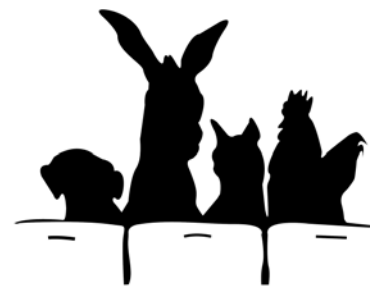
zum ersten Mal findet dieses Jahr in Bremen die »Kamera Animale« statt. Vom 23. bis zum 29. April zeigt das Team der Bremer Tierfilmtage unter der Projektleitung von Kerstin Kimmerle Tierfilme verschiedenster Genre, verbunden mit interessanten Vorträgen, einem spannenden Kurzfilmwettbewerb und der Fotoausstellung „Tier und Stadtraum“. Die Kamera Animale findet in Kooperation mit der *Universität Bremen*, dem *Bremer Filmkunst Theater* statt.

Bereits seit den Anfängen gehören Tierfilme zum festen Programmpunkt der Filmkunsttheater und Fernsehsender und erfreuen sich beim Publikum nach wie vor einer ungebrochenen Beliebtheit. Diese Treue der Zuschauer gegenüber dem Tierfilm soll jetzt in Bremen mit der ersten »Kamera Animale« belohnt werden. Gerade eine Stadt wie Bremen, die ihre Verbundenheit zu Tier und Natur nicht nur durch die Bremer Stadtmusikanten sondern auch durch engagierten Landschafts- und Tierschutz zum Ausdruck bringt, stellt den passenden Ort für diese Tierfilmtage dar.

Gezeigt wird ein breites Spektrum des Tierfilms. Von der historischen bis zur brandaktuellen Dokumentation, vom Spielfilm bis hin zum Trickfilm ist alles vertreten. Das Publikum erwartet unter anderem Filme aus der Pionierzeit des tierischen Dokumentarfilms, wie etwa Hermann Hähnles historische Aufnahmen der heimischen Vogelwelt, atemberaubende Dokumentationen in Spielfilmlänge, wie *Deep Blue* und *Nomaden der Lüfte* und sogar eine wahrhafte Film Premiere. Es ist also für jeden Geschmack und jede Altersstufe das Richtige dabei.

Open Air

Frischlucht können alle Besucher der Kamera Animale am Fr. 24. und Sa. 25.4. schnuppern. In Kooperation mit dem Licht- und Luftbad und dem Kulturzentrum Lagerhaus findet im Licht- und Luftbad auf der Werderinsel das Open Air Kino statt. Die Kamera Animale wird dort die Freiluftsaison eröffnen - mit Programm für die ganze Familie und sogar einer Premiere des Films „Mythos Wald“ von dem renommierten Tierfilmer Jan Haft. Eine warme Decke ist vielleicht noch nötig, nass von oben wird es aber dank vorhandener Überdachung nicht werden.



KAMERA ANIMALE
BREMER TIERFILMTAGE

KERSTIN TINA KIMMERLE
SCHMIDTSTR. 26
28203 BREMEN
FON: 0174 644 58 37
KAMERAANIMALE@WEB.DE

Kurzfilmwettbewerb

Als zusätzliches Highlight veranstaltet die »Kamera Animale« in Zusammenarbeit mit dem Filmbüro Bremen einen Kurzfilmwettbewerb, bei dem das Publikum am Ende der Tierfilmtage den verdienten Sieger küren wird. Der Facettenreichtum des Tierfilms wird sich auch hier durch die Vielfalt der Filme widerspiegeln. Dazu baten wir um Einreichungen von Filmen bis 15 Minuten Länge ohne Beschränkung in Genre oder Herstellungsjahr. Wir freuen uns über alles, was kurz und gut ist: Amüsantes, Dokumentiertes, Verspieltes, Trauriges, Verrücktes, Animiertes...

Vorträge

Einen weiteren Programmpunkt bieten interessante und informative Vorträge. Der Bremer Filmmacher Uwe Müller wird in seinem Vortrag „*Unendlich viel Geduld und Nerven wie Drahtseile*“ ...davon erzählen welchen Aufwand man benötigt um Tiere vor die Kamera zu bekommen und wie daraus ein Film entsteht.

Der Bremer Universitätsprofessor Winfried Pauleit wird in einen Film des österreichischen Filmmachers Ulrich Seidl einführen - „Tierische Liebe“, ein Film, der wie kein anderer auf die Beziehung zwischen Mensch und Tier eingeht und dabei erschreckend ehrlich ist.

In einer Sonntagsmatinee wird der Bremer NABU über heimischen Singvogelarten und deren Schutz informieren. Mit anschließender Filmvorführung von dem Kinohit Nomaden der Lüfte.

Schulkino

Für Schulklassen und größere Kindergruppen wird als Ergänzung zu den Filmen begleitendes Material bereitgestellt und eine kurze Einführung zum jeweiligen Tierfilm gegeben. Zur weitem intensiven Beschäftigung mit dem Thema werden Hintergründe vermittelt, Herangehensweisen aufgezeigt und zentrale Fragen des Films entschlüsselt. Schulklassen sind daher herzlich eingeladen sich zu beteiligen.

Die Fotoausstellung „Tier und Stadtraum“

Begleitend zum Thema des Tierfilms arbeitet auch die Bremer Berufsschule für Fotografie. Eine Auswahl der entstandenen Arbeiten wird während der Bremer Tierfilmtage ausgestellt und die besten Fotos prämiert. **Die einzelnen Fotos werden außerdem in einigen Schaufenstern der Viertel - Läden ausgestellt. Das Viertel wird so zur begehbaren Ausstellung. Ab Anfang April können die Bilder in den Schaufenstern entdeckt werden.**

Nähere Informationen über das genaue Programm können unter www.kamera-animale.de, im Kino Schauburg und den ausgelegten Flyern entnommen werden.

Über einen Hinweis würden wir uns sehr freuen.
Ihr Team der Kamera Animale